Rade Serbedzija (1946) è un raffinato poeta e cantautore, ma soprattutto uno dei più noti attori della ex Jugoslavia. Diplomato all'Accademia d'Arte Drammatica di Zagabria, negli anni settanta lavora con i principali cineasti jugoslavi e si profila come grande interprete shakesperiano.

Giovane pupillo di Miroslav Krleža, di cui porta in scena le opere più significative, nei primi anni novanta decide di abbandonare il proprio paese sconvolto dalla guerra civile e, dopo un soggiorno a Londra, di stabilirsi negli Stati Uniti.

Il successo internazionale sul grande schermo arriva con *Prima della Pioggia* (1994) di Milco Mancevski (Leone d'Oro a Venezia), *La tregua* (1997) di Francesco Rosi e *Eyes Wide Shut* (1998) di Stanley Kubrick.

Nel 2007 si è aggiudicato il premio Marco Aurelio come miglior Attore al Festival del Cinema di Roma per la sua interpretazione in *Fuggitive Pieces*.

In Italia ha pubblicato una raccolta di poesie dal titolo *L'amico dice di non conoscerlo più* (Amos, 2004).